

MAI

Premier Quartier, le 2
Pleine Lune, le 9,
Dernier Quartier, le 16,
Nouvelle Lune, le 24.

- 1. L'Ess. Philippe et Jacques, ap.
2. M. Athanasie, év. et docteur
3. M. Inventon de la Sainte Croix.
4. J. Ste Monique, veuve.
5. V. S. Pie V, papa et confesseur
6. S. Jean, devant la porte Latine
7. D. III Pâques, Sol. de St Joseph
8. L'Apparition de S. Michel, arch.
9. M. S. Grégoire de Naziance,
10. M. S. Antonin, év. et confesseur
11. J. S. François de Chroloano, conf.
12. V. S. Epiphane, év. et docteur.
13. V. S. Robert Bellarmin,
14. D. IV. Pâques
15. L. S. Jean-Baptiste de la Salle
16. M. S. Ubald, év. et conf.
17. M. S. Pascal Baylon, confesseur
18. J. S. Venant, martyr.
19. V. S. Pierre Césaire, papa et conf.
20. S. Bernard de Sienne, conf.
21. D. V. Pâques
22. L. Rogations, S. Isidore.
23. M. Rogations, S. Yves.
24. M. Rogations, N.-D. Auxiliatrice
25. J. ASCENSION (d'obligation)
26. V. S. Philippe de Néri, conf.
27. S. Ste Marie-Madeleine de Pazzi, V.
28. D. D. dans l'octave de l'Ascension.
29. L. S. Cyrille, martyr.
30. M. S. Jeanne d'Arc, vierge.
31. M. S. Ste Angèle de Méric, vierge.

MAL EN TRAIN? COMMENT VA VOTRE FOIE?

Stimulez la Bile de votre Foie
Votre foie est un petit organe, mais il est...

Vous ne corrigez pas complètement et étiez en...

VOULEZ-VOUS VIVRE CENT ANS?

LES QUINZE COMMANDEMENTS A SUIVRE

1er Commandement. — Le local où vous vivez et travaillez doit toujours être bien aéré. La meilleure température est entre 68 et 70 degrés Fahrenheit...

NE CONNAIT PAS L'INDIGESTION



Fruit-a-lives remet l'estomac à neuf

J'avais toujours été en bonne santé avant d'avoir des troubles d'estomac. Je ne pouvais plus manger sans que cela m'incommodât...

Fruit-a-lives... aux pharmacies

naissance à des poisons et fatiguer outre mesure les reins et le foie, dont la fonction est d'éliminer ces poisons du corps humain.

Un homme marié en secondes noces, regrette-t-il toujours sa première femme?

Un Allemand apprenant le français, vit dans un dictionnaire que juste et équitable étaient synonymes. Il essaya des bottes qui le gênaient.

Une paysanne, nouvellement arrivée à Paris.

Allons, bon! un bain maintenant, qu'est-ce qu'il ferait quand ils seront malades!

ment sans danger si vous êtes en bonne santé.

Si vous n'êtes pas certain de la pureté de l'eau que vous buvez, ayez soin de la faire bouillir.

12e Commandement. — Tenez-vous droit, et les épaules plutôt en arrière.

13e Commandement. — Evitez les médicaments contenant des poisons et pouvant créer le désir d'en prendre de nouveau.

14e Commandement. — Tenez-vous le corps très propre et soyez en garde contre les maladies contagieuses.

15e Commandement. — Evitez de manger trop de viande ou d'œufs. La viande et les œufs contiennent beaucoup de protéines alimentaires...

FACE A L'AVENIR

La nécessité de vieillir nous force à la réflexion. Bien sûr, serait celui qui prétendrait y soustraire.

Il est certain qu'autrefois nous avions plus de loisirs pour nous y préparer. La vie moins lourde, moins soucieuse nous laissait des forces neuves.

Un homme marié en secondes noces, regrette-t-il toujours sa première femme?

Un Allemand apprenant le français, vit dans un dictionnaire que juste et équitable étaient synonymes.

Une paysanne, nouvellement arrivée à Paris.

Allons, bon! un bain maintenant, qu'est-ce qu'il ferait quand ils seront malades!

ment sans danger si vous êtes en bonne santé.

Si vous n'êtes pas certain de la pureté de l'eau que vous buvez, ayez soin de la faire bouillir.

12e Commandement. — Tenez-vous droit, et les épaules plutôt en arrière.

13e Commandement. — Evitez les médicaments contenant des poisons et pouvant créer le désir d'en prendre de nouveau.

14e Commandement. — Tenez-vous le corps très propre et soyez en garde contre les maladies contagieuses.

15e Commandement. — Evitez de manger trop de viande ou d'œufs. La viande et les œufs contiennent beaucoup de protéines alimentaires...

AU FOYER

J'ai été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

LE CAS CLASSIQUE... par PIERRE L'ERMITE

(De la "Croix") Lui, c'est un excellent homme. Elle fait ses études dans un grand lycée, a dirigé une usine, des centaines d'ouvriers et plusieurs ingénieurs.

Il s'est marié dans son monde. Il a mis Dieu en doute, mais très tendre de ses filles, qui font de lui ce qu'elle veut.

Il a été juste, bon, mari fidèle. Il a été père, il a été grand. Il a été Dieu, il a été tout.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Il a été un homme, ce qui signifie un lutteur. — Goethe.

Cartes d'Affaires

Avocat F. Dodd Tweedie
Edmundston, N.-B.

Avocat J.-E. MICHAUD
Edmundston, N.-B.

Avocat A.-P.-Noel McLAUGHLIN
Edmundston, N.-B.

Avocat Albert J. DIONNE
Edmundston, N.-B.

Collecteurs Credit Guarantee
Edmundston, N.-B.

Flurs Naturelles pour toutes occasions
CAMBER THE FLORIST
Edmundston, N.-B.

Avocat A.M. Chamberland
Edmundston, N.-B.

ARCHITECTES BEAULE & MORISSETTE
Edmundston, N.-B.

Dr A. M. SORMANY
Edmundston, N.-B.

BUREAU DE PLACEMENT
Edmundston, N.-B.

ARTICLES D'ECOLE
Edmundston, N.-B.

PHILIPPE MONETTE
Edmundston, N.-B.

UNE JOYEUSE SURPRISE
Edmundston, N.-B.

LE MYSTERIEUX MONSIEUR DE L'AIGLE
Edmundston, N.-B.

LE MYSTERIEUX MONSIEUR DE L'AIGLE
Edmundston, N.-B.

LE MYSTERIEUX MONSIEUR DE L'AIGLE
Edmundston, N.-B.

LE MYSTERIEUX MONSIEUR DE L'AIGLE
Edmundston, N.-B.

LE MYSTERIEUX MONSIEUR DE L'AIGLE

Roman Canadien inédit par Mme A. B. LACERTE

Tous droits réservés, 1928, par Edouard Garand, 1423-27, rue Ste-Elizabeth, Montréal, où l'on peut se procurer ce volume à 25 sous. Par la Poste: 30 sous.

Feuilleton No. 27

—Mais, Séverin, dit Zénon, en riant, je croyais que vous vouliez tenir "Théo, le fleuriste", dans l'ombre et le mystère, ou du moins, incognito!

—C'est vrai murmura Séverin. Je ne tiens pas à ce que l'entrepreneur le voie. Je lui ai dit que j'étais l'agent de "Théo, le fleuriste" et Ah! Tiens! Voici: arrivés à la Rivière-du-Loup, je vous conduirai tous deux chez Mme Fabien, une amie de ma mère. Moi, je me rendrai chez l'entrepreneur, puis j'irai vous rejoindre ensuite. Nous dînerons chez Mme Fabien moyennant finances, c'est entendu, car elle n'est pas sans avoir cette bonne dame.

—Demandez et vous recevrez!" dit le Seigneur.

—Où je suis... Eh! bien, voici ma mère, mon garçon, impossible de profiter Zénon. Tu n'es jamais conduit un cheval de la vie, et tu n'as jamais conduit un cheval de la vie, et tu n'as jamais conduit un cheval de la vie.

—Où je suis... Eh! bien, voici ma mère, mon garçon, impossible de profiter Zénon. Tu n'es jamais conduit un cheval de la vie, et tu n'as jamais conduit un cheval de la vie, et tu n'as jamais conduit un cheval de la vie.

—Où je suis... Eh! bien, voici ma mère, mon garçon, impossible de profiter Zénon. Tu n'es jamais conduit un cheval de la vie, et tu n'as jamais conduit un cheval de la vie, et tu n'as jamais conduit un cheval de la vie.

—Où je suis... Eh! bien, voici ma mère, mon garçon, impossible de profiter Zénon. Tu n'es jamais conduit un cheval de la vie, et tu n'as jamais conduit un cheval de la vie, et tu n'as jamais conduit un cheval de la vie.

—Rex? ... On peut le conduire avec un fil, M. Lassève, répondit Séverin.

—Écoutez, M. Lassève! Si Théo désire conduire Rex, laissez-le faire. Je serai assis à ses côtés et lui donnerai sa première leçon. Ne craignez rien; je vous promets que tout ira bien.

—Du moment que vous serez là, tout près, Séverin. Je sais que je puis me fier à vous.

—Le lendemain matin, à dix heures on partait pour la Rivière-du-Loup.

—Mais, d'abord, il y avait eu des exclamations d'admiration, de la part de Zénon et de Magdalena, en apercevant Rex, un grand cheval gris-rouge, doux comme un agneau, qui prouvait de l'amitié par des hochements de tête et essayant de chameaux de tête, des hennissements en enroulant, lorsqu'on le flattait ou qu'on avait l'air seulement de s'occuper de lui.

—Magdalena n'avait pas touché à un cheval de sa vie, et elle était qu'elle ne pouvait pas s'empêcher de crier.

—Théo! Séverin! Le cheval! —Ne craignez rien, M. Lassève, dit Séverin. Il n'y a aucun danger, Théo ajouta-t-il. Rex te fait tout simplement des caresses, pensant que tu es peut-être une pomme ou un morceau de sucre à lui donner.

—Je lui ai apporté deux pommes et un morceau de sucre, Séverin.

—Alors, allons, M. Lassève! Il le sait, Rex. Donne-lui une pomme, Théo, et, encore une fois, ne craignes rien.

Mais Magdalena presenta la pomme à Séverin, en lui disant: —Donnez-la lui, vous; moi, j'ai peur.

—Pour? Pour de Rex! Allons! Donne-lui la pomme, dans ta main, Théo!

—Elle obéit, quoique timidement. Soudain pourtant, elle fit un léger cri; on put voir dans sa main, un œil qui se levait.

—Qu'y a-t-il, Théo? demanda-t-il. Le cheval t'a-t-il mordu?

—Non... Je ne le crois pas. J'ai senti ses lèvres sur mes doigts. J'ai eu bien peur.

—C'est parce que tu ne sais pas présenter quelque chose à un cheval, dit Séverin. Tu as dû prendre la pomme dans tes doigts et l'offrir ainsi à Rex.

—Mais, oui!

—Ce n'est pas ainsi qu'il faut faire; tu risques de le faire mordre accidentellement. Rex ne te mordrait pas volontairement pour toute l'avoine de la province, tu sais, mon garçon, dit Séverin, en riant; mais en voulant saisir la pomme, tout à l'heure, il aurait pu te saisir, en même temps, les doigts, sans le faire exprès. Tiens, repartit-il, regarde comment je m'y prends moi.

Il retira une pomme de la poche de son pardessus et la tendit à Rex.

—Vois-tu, explique-t-il à Magdalena, je mets la pomme dans la paume de ma main, sans y toucher avec mes doigts; de cette manière, le cheval prend le fruit gentiment avec ses lèvres, et il n'y a aucun danger. Offre-lui en une de cette manière maintenant, Théo.

—Séverin, intervint Zénon, peut-être serait-il préférable que tu fasses Rex l'offrir à Séverin.

—Je n'ai pas peur, Séverin, dit Magdalena.

—Il ne faut pas avoir peur de ces chevaux, non plus; ils sont parfaitement inoffensifs, lorsqu'ils sont bien traités.

—L'offre de la pomme à Rex, ce fut un succès, et aussi l'offre d'un morceau de sucre.

—Chère belle bête! s'écria Magdalena, en flattant le cheval. Combien vous devez l'aimer, Séverin!

—Je ne me dédierai pas de Rex pour tous les biens de ce monde, sachez-le, mon petit.

—Je le crois sans peine! dit Zénon.

Magdalena s'installa sur le premier siège de la voiture, et Séverin s'assit à côté d'elle, afin d'être prêt à s'emparer des rubans, quand nécessaire il y aurait.

—Je ferai bien peut-être de faire mon acte de contrition, avant de partir, Théo, dit Zénon, en riant. Puisque c'est toi qui m'as dit...

—Où il ne nous a pas vu, pendant que tu étais à l'écurie, ou à consulter des notes. Mais j'ai reconnu M. de L'Age; j'ai aussi reconnu Fubio, qui conduisait les chevaux.

—Ah! C'est là l'équipage de ce mystérieux M. de L'Age! Séverin, j'ai vu tout ce qui se passe. M. de L'Age, j'ai vu tout ce qui se passe. M. de L'Age, j'ai vu tout ce qui se passe.

—Alors, M. de L'Age est connu au village Saint-André, sans qu'on sache son nom, ni où il demeure? —Non, M. Lassève. M. de L'Age n'est pas connu à Saint-André, pas même de vue. Je crois qu'il fait transporter son équipement sur un bac, aussitôt qu'il a quitté le Portage. J'ai vu ce bac souvent, sans en comprendre l'utilité.